

**РОДНОЙ КРАЙ В ИССЛЕДОВАНИЯХ УЧЕБНО-НАУЧНОГО ЦЕНТРА  
АРХЕОЛОГИИ СКГУ им.М. КОЗЫБАЕВА**

**Плешаков А.А.**  
(СКГУ им.М. Козыбаева)

Учебно-научный центр археологии (УНЦА) создан в январе 2010 года на базе археологической лаборатории университета, которая успешно функционирует уже более 50 лет и является структурным подразделением СКГУ им. М. Козыбаева, а в 2019 году вошел в состав Института социально-гуманитарных исследований «Рухани жаңғыру».

Научный центр образован для развития археологической науки Северного Казахстана, подготовки высокопрофессиональных кадров историков, археологов, а также с целью пропаганды достижений исторической науки и развития культурно-просветительской деятельности, вовлечение в научно-исследовательскую работу преподавателей, сотрудников и студентов, повышение конкурентоспособности университетских разработок. Научные направления фундаментальных и прикладных исследований УНЦА исходят из современных задач стратегического развития страны, исторической науки суверенного Казахстана. Особую значимость деятельность центра приобрела в соответствии с принятием протокола заседания Национальной комиссии по реализации программы модернизации общественного сознания «Рухани жаңғыру» при Президенте РК от 17.08.2017 и целях реализации Программной статьи Елбасы Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

Кроме того, целью является развитие перспективных форм научного сотрудничества внутри СКГУ, а также с академическими и учебными центрами РК, ближнего и дальнего зарубежья для совместного решения научных задач и расширения внедрения на практике для изучения исторического опыта взаимодействия народов Казахстана и Евразии, создания современной концепции развития древних и традиционных культур Северного Казахстана, музеефикации археологических объектов, создания экспозиций, выставок, макетов в натуральную величину, этноархеологических ансамблей и композиций, передвижных выставок, организации лекционной деятельности по проблемам истории, археологии, и охране историко-культурного наследия, подготовки и издания учебников, пособий по истории и археологии Казахстана. Многие годы активно развивались международные научные связи, выполнялись совместные археологические проекты с научными учреждениями и учеными США, Великобритании, Германии, России.

Одним из основных направлений деятельности УНЦА является организация Северо-Казахстанской археологической экспедиции, которая функционирует уже более 50 лет, с 1967 года и занимается научно-исследовательской и научно-просветительской деятельностью. За годы работы сотрудниками лаборатории издано ряд монографий и опубликовано более 500 научных статей, по материалам экспедиции защищено девять кандидатских и четыре докторских диссертации. Ежегодно по результатам археологической экспедиции готовятся отчеты в Институт археологии им. А.Х. Маргулана МОН РК.

Центр имеет все необходимое для занятий магистрантов и студентов. Археологическая лаборатория центра имеет помещение для хранения археологических фондов оснащена компьютерной техникой, необходимым специальным оборудованием

для исследований артефактов древней культуры. Кроме того, она является единственной лабораторией в Казахстане, где проводятся трасологические исследования археологических материалов с целью определения функционального назначения орудий труда.

Учебно-научный центр археологии СКГУ им. М. Козыбаева проводит исследования в нескольких научных направлениях:

- создание современной концепции развития древних культур Северного Казахстана для изучения исторического опыта взаимодействия народов Казахстана и Евразии;

- формирование исторического сознания как основы развития этнокультурной и этноконфессиональной жизни современного общества с помощью организации просветительской деятельности по проблемам истории, археологии и охране историко-культурного наследия;

- создание музея под открытым небом на сакральном объекте - городище Ак-Ирий у с. Долматово и условий для коммерциализации;

- сбор материалов для создания сайта «Заман таспасы» (систематизированный, хронологически упорядоченный, интерактивный сайт по отечественной истории в контексте национальной идеи, онлайн-проект);

- исследовательская работа: «Суиндык батыр из рода Кирей - легендарная личность казахского народа» (научный проект);

- подготовка материалов к созданию электронного Свода памятников историко-культурного наследия СКО и их картографирование с помощью геоинформационных систем (научный проект).

Все эти направления и проекты требуют финансовых вложений для успешного осуществления. Подобные направления научной деятельности регионального характера во многих других областях Казахстана финансируются из областных бюджетов. Результаты работ наших коллег при поддержке государственных органов мы знаем в виде научных трудов, научно-популярной литературы, фильмов и т.д., что используется в научной, учебной и просветительско-патриотической работе.

В современных условиях неизмеримо возросли роль и значение Отечественной истории, основными задачами которой являются сохранение исторической памяти и познание закономерностей общественного развития и консолидация общества. Более чем за двадцатилетний период казахстанскими историками была проведена колоссальная работа по переосмыслению дореволюционной и советской историографии Казахстана, изучению «белых пятен» истории Казахстана на основе новых артефактов и архивных источников.

Изучение культуры и духовных ценностей на основе исследования памятников археологии Северо-Казахстанской области проходит в контексте национальной идеи «Мәңгілік ел» и программы «Туған жер», подробно развернутой в статье Елбасы Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», где обозначены основные задачи и направления исторических исследований республиканского и регионального уровня.

Научные исследования учебно-научного центра археологии ведутся в соответствии с современными программными требованиями, представленными в данной статье Лидера Нации Н.А. Назарбаева. Дивергентные по своему характеру работы центра охватывают широкий спектр исторических событий древности по материалам археологических памятников. Основу составляют работы по реконструкции хозяйственной деятельности древних племен и воссоздания на материальной основе древних технологий и домашних производств. Создаются коллекции одежды, головных уборов и обуви по аналогии с древними образцами, украшения, предметы быта и

вооружения, реконструкции жилищных комплексов различных эпох, которые составят основу экспозиции музея под открытым небом. Для реконструкции хозяйственных комплексов проводится научная работа по исследованию артефактов с использованием уникального экспериментально-трассологического метода.

Для осуществления поставленных задач сотрудниками Центра, магистрантами и студентами, участвующими в Проектах в 2015-2017 гг. велись работы по грантовой теме: «Комплексное исследование городища раннего железного века Ак-Ирий у села Долматово и реконструкция хозяйственных комплексов древних племён Северного Казахстана», но урезанное финансирование, когда было выделено менее 30% от минимально необходимой суммы не позволили полноценно осуществить задуманное и пришлось изыскивать дополнительные средства.

На городище Ак-Ирий, впервые в Казахстане, делается попытка создания музейного комплекса или природно-исторического парка на основе одного археологического памятника с реконструкцией действующих хозяйственных комплексов древних производственных процессов разных эпох древностей Казахстана от каменного века до средневековья.

Реконструкции разного типа и конструкций жилищ позволяют проследить динамику развития архитектуры в древности. Внутренние интерьеры и площадки межжилищных пространств, предполагается использовать для реконструкции различных производств и домашних промыслов от каменного века до средневековья.

Предполагается проведение однодневных и многодневных экскурсий с проживанием в этнографическом поселке и возможностью участия в производственных процессах. Экскурсанты под руководством консультантов смогут своими руками изготовить посуду, украшения, сшить одежду и т.д. Функциональные реконструкции кузнечного дела, керамического производства, плетения и вязания, изготовления одежды и украшений по древним технологиям привлекут интерес экскурсионных групп для активного отдыха в полевых условиях. Местом внедрения является городище раннего железного века Ак-Ирий у села Долматово на живописном мысу высокого берега р. Ишим, на окраине уникального природного Согровского заказника с редкими растениями и богатым животным миром.

Подобные музейные комплексы имеются в мировой практике, они вызывают живой интерес в познании древней истории и привлекают большое количество посетителей.

Предложенный проект направлен на развитие системы знаний по истории и культуре Республики Казахстан, на формирование исторического сознания и патриотизма учащихся школ, трудовых навыков молодежи, совершенствованию научно-методического и культурно-просветительского уровня специалистов.

Практическая значимость проекта обусловлена растущей потребностью вовлечения подростков в общественно-полезную деятельность и необходимость патриотического воспитания подрастающего поколения. Создание музея под открытым небом позволит получить рабочие места для местного населения и молодых специалистов, расширит сферу деятельности туристического направления в области. После завершения создания музея под открытым небом он сможет функционировать на условиях хозрасчета.

Уже имеется возможность проведения мероприятий по ознакомлению школьников с древней историей края на основе созданных реконструкций жилищных комплексов, производственных процессов и костюмов по образцам древности на городище Ак-Ирий. Заключены договоры с районными отделами образования о творческом сотрудничестве, на основе которых ученики старших классов имеют возможность принять участие в увлекательном историческом походе в древность и

своими руками создать образцы культуры по аналогиям с первобытных производственных комплексов и уникальных экспонатов. В этой деятельности приняли участие студенты СКГУ им. М. Козыбаева, ученики школ Кызылжарского и Мамлютского районов Северо-Казахстанской области.

Кроме того, сотрудники центра задействованы в инициативной областной программе по созданию в интернет-пространстве онлайн-проекта «Заман таспасы» (Лента времени) культурно-исторического наследия Казахстана и Северо-Казахстанской области в качестве составителей и редакторов интернет-ресурса.

База данных уже составила более 800 научных статей и информации. Цель проекта – создать в Интернете новый, систематизированный, хронологически упорядоченный, интерактивный сайт по отечественной истории, на котором размещается справочная информация по истории края и Республики, историческим личностям и событиям. На лентах сайта «Заман таспасы» можно будет увидеть на одном экране всю временную шкалу с древности по настоящее время, на которой отображаются факты, процессы и персоналии из истории Казахстана и Северо-Казахстанской области. Все события снабжены справочной информацией историков, иллюстрациями, картами.

Интерактивная лента времени «Заман таспасы» будет отображать важную историческую информацию по следующим тематическим разделам: 1) Исторические фигуры Казахстана, 2) История Северо-Казахстанской области, 3) Исторические фигуры Северо-Казахстанской области, 4) История Казахстана.

Источниковую базу проекта составляют документы и постановления центральных органов страны и республики; делопроизводственная документация органов власти; статистические материалы; источники мемуарного характера; периодическая печать; документы и материалы из фондов Архива Президента РК, ЦГА РК, СКГА; научная, краеведческая и научно-популярная литература; материалы фондов областного и районных музеев.

Сайт «Заман таспасы» наполненный историческими данными по Северному Казахстану в сочетании с данными истории Республики Казахстан, будут полезны ученым, преподавателям вузов, средних специальных учебных заведений, учителей школ, студентов и учеников и всех, кто увлекается историей края и страны.

Сайт «Заман таспасы» был создан на основе договора совместно с ТОО «Центр информационных отраслевых решений ИНТЕГРО» и был незаконно закрыт в одностороннем порядке вышеуказанным ТОО.

В рамках исследовательской работы: «Суиндык батыр из рода Кирей-легендарная личность казахского народа» проведены изыскательские работы на месте захоронения батыра и сборе данных о жизни и деятельности, материалы о батыре представлены для включения могилы в список сакральных мест.

Работа коллектива регулярно отражается в средствах массовой информации. По материалам экспедиции создаются видеофильмы и слайдфильмы, которые периодически демонстрируются в программах канала «Хабар» и познавательно-информационных программах областного телевидения. программах университетской телестудии «Парасат», «24KZ» и в областных средствах массовой информации (газеты: «Северный Казахстан», «Неделя СК», «Петропавловск КЗ», Республиканской газете «Литер»). По результатам деятельности экспедиции снято несколько сюжетов. Они демонстрировались по областному телевидению и снятые каналом «Хабар» и другими каналами выложены в YouTube на казахском, русском и английском языках.

#### **Литература:**

1. ("Archeology: Mystery of History" #10 (15.09.16) - Kazakh TV – ru);

- (<https://youtu.be/ny4baauz4>), (<https://youtu.be/pXUDvgf6LsQA4>);
2. (<http://24kz.ru/tv-projects/master-klass/item/190506-master-klass-arkheolog>);
  3. Сокровища нации № 3. Где располагалась легендарная страна городов;
  4. Сокровища нации № 4. Где впервые одомашнили лошадь.

**УДК 372.834**

## **УРОКИ КРАЕВЕДЕНИЯ, КАК ИСТОЧНИК ПОЗНАНИЯ РОДНОЙ ЗЕМЛИ В РАМКАХ ДУХОВНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА**

**Маликова С.З.**

*(Северо-Казахстанский государственный архив)*

Программная статья Главы Государства Н. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» является исторически и стратегически значимой идейной платформой для преобразований в нашей стране.

Модернизация общественного сознания как основа духовного возрождения предлагается через осмысление позитивного исторического опыта, обычаев и традиций народа, сохранения национального кода. Важнейшим фактором духовного возрождения стала инициированная Президентом программа «Туған жер».

В рамках программы «Рухани жаңғыру» разработан учебник «Краеведение» для учащихся 5-7 классов авторами, которого являются Ибраева А.- доктор исторических наук, Маликова С. - кандидат исторических наук, Тайшыбай З. - кандидат филологических наук.

Министерство образования и науки РК разработало учебную программу, предусматривающую интегрированное изучение истории родного края, чтобы расширить и обогатить содержание общеобразовательных предметов, нами был разработан учебник на русском и казахском языках, соответствующий обновленному содержанию среднего образования.

Задача авторов учебника «Краеведение» показать богатую, многовековую историю Северо-Казахстанской области, ее уникальность и неповторимость для подрастающего поколения.

Целью курса является формирование знаний о географических, исторических, культурных и природных факторах; воспитание любви к отчизне, бережного отношения к окружающей природе.

Задачи курса:

–расширение, углубление знаний и навыков, полученных на занятиях истории Казахстана, географии, казахской литературы и музыки;

–формирование знаний об основных этапах и особенностях исторического процесса на территории родного края с древности до наших дней;

–расширение знаний о природных богатствах, об исторических памятниках и объектах культуры родного края;

–расширение круга знаний о традиционных ремеслах, культурном и литературном наследии края и людях, являющихся гордостью региона;

–воспитание уважения к природе, истории и культурному наследию отчего края; ответственного отношения за её сохранность.

В новом издании говорится об истории, географии, природе и культуре Северо-Казахстанского региона. Школьники также смогут узнать о людях, которые создавали историю нашего края, вносили и вносят сейчас в его развитие существенный вклад. По