

ВЕЛИКАЯ СТЕПЬ И СЕМЬ ЕЕ ГРАНЕЙ!

Ибраев С.И.

(СКГУ им. М. Козыбаева)

В периодической печати, в социальных статьях то и дело появляются многочисленные отклики на программную статью Н.А. Назарбаева «Семь граней Великой степи». Мне, как профессиональному историку всегда интересны и поучительны многие работы нашего Елбасы, особенно на историческую тематику, начиная с его работы «На пороге XXI века» и последующие другие.

Как ёмко и проникновенно начинается данная статья «Пространство – мера всех вещей, время – мера всех событий. Когда смыкаются горизонты пространства и времени, начинается национальная история. И это не просто красивый афоризм».

История современной территории Казахстана, как и в древности была тесно связана с Востоком и с Западом.

Казахи – последнее звено в череде древней андроновской эпохи, когда произошла смена социально – экономической формации, связанной в первую очередь с разделением производительных сил и производственных отношений. С приручением лошади началась целая эпоха кочевой цивилизации, внёсшая огромный вклад во всемирную историю. Сакская, а затем гуннская эпохи, великое переселение народа с Востока на Запад, внесли решающие перемены в смене общественной и социально – экономической формации стран восточной Европы.

Огромная площадь лесостепной зоны была единой по природной среде обитания и способов жизнеобеспечения. А основой производства был кочевой способ хозяйствования, который во многом определил структуру кочевого общества, его этносоциальную организацию.

Кочевая цивилизация не означает беспорядочного блуждания по степи. Кочевники передвигались вместе со скотом на летние пастбища, ближе к тайге и лесам, где пышная растительность манила к себе людей и скот, а осенью спускались на ровные малоснежные степи, где скот всю зиму мог добывать для себя подкожный корм.

Кочевникам были всегда необходимы не только зеленые степи, но и покрытые лесом горы. Лес они использовали для изготовления юрт и телег, а также стрел и древки для копий.

Казахская земля является колыбелью кочевых цивилизаций, внёсших огромный вклад в развитие мировой истории. Только объективный подход в изучении непрерывного потока истории позволит нам понять свои истоки, да и всю национальную историю во всей её глубине и сложности.

Мировому сообществу известно, что Великая степь подарила миру коневодство и всадническую культуру, а также военную мощь конницы. Летопись древности приводит немало исторических фактов и событий, когда предки казахов - а это саки, гунны, тюрки, монгольская эпоха не раз кардинально меняли ход истории на обширных пространствах Евразии. Наиболее близка нам и по времени и больше по изученности - это тюркская эпоха. Ведь на протяжении тысячелетий тюркские империи потрясали весь континент, создавали огромные централизованные государства, контролировали Великий Шелковый путь, были союзниками и соперниками многих государств прошлого. Огромная территория, способность кочевого образа жизни, постоянная борьба за пастбища – ослабляли тюркские империи. В ходе междоусобных войн эти

империи дробились на отдельные государства и орды. В результате чего постепенно эти ханства стали легкой добычей соседних государств. И сегодня тюркские племена разобщены. Они экономически слабы и зачастую зависимы от промышленно развитых стран мира. Почему же история уготовила тюркским народам именно такую судьбу, в чём причина краха некогда могущественных тюркских империй? Причин, как показывает история, было много. Общеизвестно, что каждая нация появляется на Свет со своим языком, мировоззрением и духовным миром, т.е. религией. Язык и религия, неотъемлемые части любого народа, нации. На смену религиозным представлениям кочевников их богов - Тенгри и Умай приходит иная идеология в виде другой религии. Меняются определенные генетические свойства. Изменение языка и религии порождает насильственный слом генетического кода нации, который очень трудно сбросить от вырождения. Об этом четко и ясно говорится в заглавии статьи *«Мы не вправе забывать о них. Необходимо осознать и принять свою историю во всей ее многогранности и многомерности. Вопрос не в том, чтобы показать своё величие за счет принижения роли других народов. Главное, спокойно и объективно понять нашу роль в глобальной истории, опираясь на строгие научные факты»*.

Народ без истории, в некотором роде как ребенок без родителей. Такому народу каждый раз приходится повторять одни и те же ошибки. Более того, из такого народа можно лепить все, что угодно: привить ему чуждое миропонимание, мировоззрение и способ мышления. Исторический опыт доказывает: сначала лишают народ истории и традиций, отнимают память, а затем формируют манкуртов. Таким способом обезличиваются и исчезают целые народы. Исчезновение любого этноса - это трагедия, невозполнимая утрата. За примером далеко ходить не надо.

Как историк-педагог, помню, что еще в школьные годы, а затем уже в период учебы в вузе на специальности «История», я заметил, что о тюрках очень мало написано. Даже если и написано, то крайне негативно и в черных тонах и красках. Собирая скудные сведения о тюрках, трудно было составить объективную картину исторического прошлого, хотя тюркские народы в составе СССР имели огромные территории и большой процент населения страны. Мы будущие историки 70-х гг. прекрасно знали историю Европейских стран, войны «Алых и белых роз», восстание гугенотов, биографию «Людювиков» и «Стюартов» и т.д., и совсем ничего не знали о богатой и интересной культуре тюркских народов, о выдающихся её личностях, великих походах, исторических событиях.

В течении многих десятилетий дореволюционного периода и советской партийной цензуры вся идеологическая машина делала всё, чтобы тюркские народы не знали своей древней истории. Великие сыны нашего народа – в прошлом доблестные предводители, исторические личности, ученые, литераторы и историки, жырау, просто не упоминались, а либо сознательно и целеустремленно охаивались. В результате этой идеологической обработки, умалчивания и выпячивания отрицательного, у большинства граждан – тюрков возникало стыдливое чувство «неполноценности», духовной ущербности, страха и горечи за свое прошлое.

История тюркских народов со времен Петра 1 стала методически уничтожаться, горели книги, сведения, договоры, соглашения. Известно, какое влияние на Петра 1 имела Европа, её знания. Европейские «мужи» всемерно помогали и насаждали мысль, что тюркские народы нужно держать в тисках Российской империи, и чтобы эти азиатские «дикари», никогда не смогли достигнуть своей былой славы и не смогли государственно возродиться. Историкам, ученым национальных окраин запрещалось писать объективную историю о тюркских народах, о её истории, как бы лишней раз напомнить современникам европейской части той великой эпохе кочевых цивилизаций древности, когда благодаря коннице, государственной власти кочевников

– они были на протяжении тысячелетия гегемоном во внешней политике нашего континента.

После революции 1917г. в кинохронике прошлых лет и СМИ без конца изображали дырявые юрты пастухов-казахов, старые деревянные астау, из которых якобы ели мясо казахи, и это все сопровождалась диктором, где словом и текстом доказывалась необходимость и необратимость Великого октября 1917 года. Это был взгляд обывателя. Разве смысл только в том, что астау заменили фарфоровыми тарелками – уже великое значение революции?! Хотя, фарфоровая посуда из Китая, благодаря соседству и связям, появилась намного раньше в казахской степи, нежели в древней Руси. Эти и другие примеры всегда специально дополнялись картинками невежества, забитости и отсталости нашего народа. А прежняя большая история Казахстана сознательно вытравлялась. Чувство гордости за дух предков - саков, гуннов, тюрков вообще не поощрялось. Наоборот нас настойчиво заставляли жалеть, презирать, и не уважать свою историю. И лишь в годы ВОВ, когда в Алматы была переведена Академия СССР, появилась первая объективная попытка освещения истории Казахстана. Тогда в 1943 г. вышла книга «История Казахской ССР», под издательством А.Панкратовой и учеными историками из Казахстана, которая позже была запрещена, и изъята из научного оборота и библиотек.

Политика, продуманного идеологами царизма, КПСС, сознательного шельмования тюркских народов, именуемыми в исторической и художественной литературе как «поганые», дала «желаемые результаты». Взять, хотя бы детский фильм «Сказка о царе Салтане», поставленный по мотивам произведения А.С. Пушкина, где «поганые» тюрки показаны страшилищами, совсем не похожими на людей. А ведь перед тюрками и их предшественниками саками и гуннами, Чингиз ханом и Темирланом считалась и трепетала вся древняя Европа, даже непобедимый Рим, вынужден был сдать свой Великий город гуннам, откупившийся огромным запасом золота и подписавший губительный для себя приговор. И лишь смерть Аттилы приостановила выполнение этого кабального договора.

Статья Елбасы Н.А. Назарбаева, «Семь граней Великой степи» дает возможность реального представления о славном прошлом своей истории, егонарода и огромном вкладе в сокровищницу мировой истории.

В длительном процессе «Пространство и времени национальной истории» показана великая роль всаднической культуры, развитие древней металлургии, вызывающее восхищение искусством - как звериный стиль, знаменитый на весь мир наш предок «золотой человек», различные золотые предметы быта, украшения и культуры.

Всё это колыбель тюркского мира, через который проходил Великий шелковый путь, поражающий воображение торговцев, послов, священнослужителей, сопровождающих их лиц об огромной по территории и прекрасной по своей красоте – земле древнего Казахстана – родине яблок и тюльпанов.

Объективные знания по истории прошлого своего народа и земли, несомненно, помогут в восприятии модернизации исторического сознания общества. А такие программы как; архив-2025 , великие имена степи, генезис тюркского мира, музей древнего искусства и технологий Великой степи, дадут основу и желание сохранить и преумножить сокровищницу тысячелетнего степного фольклора и музыки.

У государственной программы «Руханижаңғыру» и статьи «Семь граней Великой степи» - есть общая благородная цель – восстановить историческую справедливость о прошлом своей истории. Чем раньше наше общество поймет, что принципы духовного возрождения лежат через понимание объективного прошлого, тем быстрее пойдет процесс вхождения на равных правах во всемирную историю, что даст уверенность в сегодняшнем и в будущем завтрашнем дне.